

經濟部智慧財產局 函

地址：10637 臺北市辛亥路2段185號3樓
承辦人：洪若婷
電話：(02)23767149
傳真：(02)27365061
電子信箱：aselin00646@tipo.gov.tw

受文者：科技部

發文日期：中華民國108年11月08日
發文字號：智著字第10816012810號
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：
附件：研討會議程（JCS31081601281.pdf）

主旨：敬邀貴單位參加本局訂於本(108)年12月10日(星期二)下午2時於本局18樓禮堂舉辦之2019「新興科技及音樂授權新趨勢」研討會，並請惠予轉知所屬機關(構)、團體會員等踴躍報名參加及協助公告周知，請查照。

說明：

- 一、數位化時代科技技術日新月異，相關產業紛紛進行研發或探討運用新科技以提升自身的競爭力，其中行動裝置普及、線上影音利用成為主流，為因應授權實務相關問題，爰有美國通過現代化音樂法案以及全球各地跨境授權實務之發展，且著作權相關領域亦受到數位網路時代影響，而開始探討應用新興科技於集管實務及音樂產業之可行性；為使國內各界人士了解國際間音樂產業授權新趨勢，以及新興科技應用於著作權管理之最新現況，本局於本年12月10日(星期二)辦理研討會，邀請日本音樂集管團體一般社團法人日本音樂著作權協會(JASRAC)國際代表渡辺聡先生就「美國音樂現代化法案對著作權管理之影響以及亞洲之

「跨境授權實務介紹」及資訊綜合課課長水谷英彥先生就

「新興科技於著作權管理之應用」說明授權發展並進行意見交流。

二、檢附研討會議程表1份(如附件)，敬請卓參。報名事宜請逕至本局智慧財產權研討會登錄中心(<https://activity.tipo.gov.tw/>)，11月15日上午10時起開放線上報名，額滿為止。

三、本案報名聯絡人為本局著作權組第一科林先生，電話：(02) 23767159；E-mail：sclin00585@tipo.gov.tw。

正本：國家發展委員會、文化部、文化部影視及流行音樂產業局、經濟部技術處、經濟部工業局、科技部、內政部、勞動部、原住民族委員會、客家委員會、中央研究院、智慧財產法院、臺灣高等檢察署、國家圖書館、財團法人工業技術研究院、財團法人資訊工業策進會、社團法人中華音樂著作權協會(MUST)、社團法人亞太音樂集體管理協會(ACMA)、社團法人台灣錄音著作權人協會(ARCO)、社團法人中華有聲出版錄音著作權管理協會(RPAT)、台北市音樂著作權代理人協會(MPA)、台北市音樂創作職業工會(MCU)、財團法人台灣唱片出版事業基金會(RIT)、中華音樂人交流協會、中華民國演藝經紀文創產業同業協會、台灣國際音樂協會、社團法人台灣著作權保護協會(TACP)、台灣商業軟體聯盟、台灣智慧財產權聯盟(TIPA)、中華民國全國工業總會、中華民國全國商業總會、台北市電腦商業同業公會、社團法人中華民國全國中小企業總會、亞太區塊鏈發展協會、財團法人台灣國際影視基金會(TISF)、社團法人台灣國際圖書業交流協會(TBPA)、中華民國廣播商業同業公會、中華民國衛星廣播電視事業商業同業公會、中華民國電視學會、臺灣網際網路協會、中華民國雜誌事業協會、中國文藝協會、中華民國圖書出版事業協會、社團法人中華民國新聞媒體自律協會、中華民國專欄作家協會、中國語文學會、台北市出版商業同業公會、財團法人中華出版基金會、中華民國美術設計協會、中華民國電影戲劇協會、中華電影製片協會、台北市視聽歌唱商業同業公會、台北市影片商業同業公會、高雄市影片商業同業公會、台灣省商業總會、財團法人中華經濟研究院、財團法人台灣經濟研究院、財團法人中華民國國家資訊基本建設產業發展協進會、財團法人中華民國民營廣播電台聯合會、中華民國資訊軟體協會、台北市電影戲劇商業同業公會、高雄市視聽歌唱商業同業公會、中華影視界聯合總會、中華民國漫畫學會

副本：

